

Psicología General (PSYC 210)

Guía de Estudio: Personalidad

Dr. Clara B. Jones

¿Qué es la personalidad?: patrones de comportamiento distintivos y relativamente estables de un individuo.

- No debe confundirse con carácter: no hay implicancias de valor, ser bueno o malo.
- No debe confundirse con temperamento
 - “temperamento” (ver la Guía de Estudio de Psicología del Desarrollo) es el “material en bruto” a partir del cual se forma la personalidad.

--Rasgos: Cualidades duraderas y específicas de una persona que se infieren del comportamiento observable; los rasgos implican consistencia (pregunta: ¿cuáles son los rasgos más característicos de tu personalidad?)

-- Tipos de personalidad (p. ej., “maternal”, “atlético”, “silencioso”)

- ¿Cuán válidos son los tipos?” Esta es una cuestión empírica. (por ejemplo, los tipos sugeridos por Carl Jung de “introvertido” y “extrovertido”)

--Auto-concepto: la percepción que un individuo tiene de sus propios rasgos de personalidad; todas las ideas y sentimientos acerca de quiénes somos.

- Asume que un auto-concepto estable dirige el comportamiento.
- El auto-concepto puede ser preciso (por ejemplo, en la personalidad “pasivo-agresiva”)
- El auto-concepto mantiene una relación con las creencias, las actitudes, los valores y los comportamientos.

Teoría de la personalidad: Sistema de ideas y principios preestablecidas propuestos para explicar la personalidad. Existen cuatro perspectivas teóricas: La Teoría de los Rasgos, la Teoría Psicodinámica, la Teoría Comportamental y la Teoría Humanística.

1. Teoría de los Rasgos: clasifica los rasgos y describe cuáles son los más básicos (Carácter típico relativamente permanente y cualidades duraderas).

- Gordon Allport: Los rasgos centrales son elementos básicos de la personalidad (un pequeño grupo de rasgos consistentes).
- Raymond Cattell: Los rasgos-fuente (rasgos que aparecen en grupos); usa una categorización diferente a la clasificación subjetiva de Allport al utilizar técnicas de análisis estadístico, análisis factorial (una técnica estadística para estudiar múltiples variables).

--Cattell identificó dieciséis (16) rasgos subyacentes.

--Cattell administró un cuestionario a cada participante (El Cuestionario de los 16 Factores de Personalidad): el análisis produjo el Modelo de los Cinco Factores, el cual redujo las 16 características de Cattell a cinco (5) dimensiones universales

(Las Cinco Dimensiones: extraversión, conformidad, aplicación, neuroticidad y apertura al cambio).

2. Teoría Psicoanalítica (Psicodinámica): no se conforma con estudiar los rasgos de la personalidad sino los motivos (por ejemplo, la motivación, conflictos y energías). El psicoanálisis es un conjunto de ideas, una teoría y un método terapéutico). La teoría psicoanalítica no puede ser considerada una teoría científica acerca de la personalidad, ya que los constructos sobre los que opera no pueden ser falsificados.

- Sigmund Freud: estudió la ansiedad, la hipnosis, usando casos clínicos primordialmente de pacientes femeninos.
- Freud creía que la personalidad estaba determinada por tres (3) estructuras básicas:
 - a. **Ello**: inconsciente, egoísta, opera bajo el denominado “principio del placer” (las urgencias del deseo son expresadas libremente); se dice que en los niños son manejados totalmente por el “ello”; el ello es la fuente de energía para toda la personalidad; esta energía se denomina “libido”, fluyendo a partir de instintos de vida (sexuales); el instinto de muerte, *thanatos*, responsable de la agresión y urgencias destructivas; el ello descarga energías relacionadas al sexo y la agresión; se piensa que las personalidades con problemas de socialización están dominadas por el Ello.
 - b. **Ego**: el centro ejecutivo de la personalidad; relaciona al Ello con el exterior; el yo es guiado por el “principio de realidad”; se preocupa por el comportamiento apropiado y el control consciente de la personalidad (¿es la realidad tan sólo un constructo mental?).
 - c. **Superego**: es el juez o censor del Yo formado por la “conciencia” (la que causa culpa) y el “ideal del yo” (que causa orgullo).
 - d. Ello, Ego y el Superego son procesos mentales separados en constante conflicto.
 - e. El Ego se encuentra en el medio entre el Ello y el Superego y debe equilibrar demandas/impulsos conflictiva/os que provienen de ambos.
 - f. Teoría Freudiana del Desarrollo Psico-sexual de la Personalidad: (Haz una búsqueda del concepto de “fijación”): cada estadio identifica la fuente primaria del placer y del dolor para el individuo y la fuente primaria del conflicto, la neurosis o la ansiedad.

Etapa Oral (0 – 1 años de edad)

Etapa Anal (1 – 3 años de edad)

Etapa Fálica (3 – 6 años de edad): Complejo de Edipo (masculino); Complejo de Electra (femenino, “envidia del pene”, es la idea que las mujeres se sienten “castradas”, “inadecuadas” o “en falta”).

Etapa de Latencia (6 – 11 años de edad). Algunos textos no se ponen de acuerdo acerca de si Freud describió ésta como una etapa en sí misma.

Etapas Genitales (de la pubertad a la adolescencia) Freud describió un punto de vista muy influyente, pero incorrecto del orgasmo femenino

- Contribuciones
 - las experiencias tempranas determinan la personalidad adulta.
 - experiencias como la alimentación, el control de esfínteres y la sexualidad son consideradas importantes.
 - Freud fue uno de los primeros en describir etapas de desarrollo.
- Criticas: El psicoanálisis es falo-céntrico y circular (se refiere sólo a sí mismo).
- ¿Cuanta influencia ha tenido el psicoanálisis en USA comparado con Europa?

Muchas de las ideas de Freud son consideradas incorrectas hoy en día o tienen muy poco apoyo empírico; sin embargo, algunas de sus contribuciones teóricas (como los “mecanismos de defensa”) han sido incorporadas a las discusiones actuales sobre personalidad y comportamiento.

- Otros teóricos psicoanalíticos:
 - Karen Horney: rechazó la visión de Freud en la que los hombres son superiores a las mujeres; rechazo la visión de la neurosis freudiana (el término “neurosis” ha sido reemplazado por “ansiedad”)
 - Carl Jung: aportó la idea de “extroversión/introversión” y propuso una visión diferente del inconsciente a la propuesta por Freud (“inconsciente colectivo”, “arquetipos”); fue el primero en utilizar el término “autorrealización”.

3. Teorías del Aprendizaje: Lo que otros teóricos llaman “rasgos” se consideran conductas aprendidas (por ejemplo, introversión, honestidad). Los teóricos del aprendizaje están interesados en los “determinantes situacionales” que determinan el comportamiento (experiencias previas y condiciones actuales). Los teóricos de Rasgos creen que las situaciones interactúan con los rasgos genéticamente establecidos.

- La teoría del aprendizaje de Dollard & Miller explica los hábitos: impulsos (estímulos como el hambre) → señal (señal del entorno que guía la respuesta, como la comida, por ejemplo) → respuesta (para alcanzar el refuerzo) → refuerzo (comer, por ejemplo).
 - De acuerdo con Dollard & Miller (también, Dollard, Doob, & Miller), hay consistencia en los comportamientos que son reforzados por el medioambiente, así, se forma la “personalidad”.
 - La teoría de Dollard & Miller deja afuera los factores sociales y cognitivos que enfatiza la Teoría del Aprendizaje Social.
- Teoría del Aprendizaje Social (imitación, modelado): El cognitivismo de la Teoría del Aprendizaje Social puede ilustrarse con los principios de Rotter.
 - Principios de Rotter: (1) la situación psicológica (¿cómo interpreta o define una persona esta situación?); (2) expectativas (anticipación de que una respuesta llevará a un reforzamiento); (3) valor del reforzamiento (los individuos dan valor de reforzamiento a diferentes respuestas.)

- Interpretación comportamental del desarrollo de la personalidad: similitudes entre Freud y las teorías del comportamiento.
 - importancia de las experiencias tempranas [por eje., importancia de (1) alimentación, (2) control de esfínteres y limpieza, (3) entrenamiento sexual, y (4) aprender a expresar rabia o agresión (Dollard & Miller)]
- Identificación con el género (Teoría del Aprendizaje Social): identificación (modelado), imitación y el rol del reforzamiento y el castigo (comparar con Freud).

4. Teoría Humanística (viene de las Teorías Psicoanalíticas): La Teoría Humanística ve la naturaleza humana como esencialmente buena y a los humanos como capaces de hacer las “elecciones correctas” (¿cómo se diferencia esto de las teorías psicoanalíticas?); hay un énfasis en la experiencia subjetiva (así, para entender la personalidad, tenemos que entender la realidad subjetiva).

- Abraham Maslow: Teoría de la “Autorrealización”
- --Describió las características que posee una personalidad “autorrealizada”: Por ejemplo, sentido del humor sin hostilidad, percepción eficiente de la realidad)
 - Las técnicas de estudio de Maslow eran subjetivas y basadas en la experiencia clínica (similar a Freud)
 - Maslow creía que la autorrealización es un proceso
 - Hubo muy poca investigación empírica por parte de estos teóricos; sin embargo, ha sido muy influyente en la psicología clínica de USA.
- Teoría del Yo de Carl Rogers: la “persona completamente funcional” es aquella que logra una apertura a los sentimientos y las experiencias y ha aprendido a confiar en las urgencias internas e intuiciones; tiende a suceder en personas que han recibido suficiente amor y aceptación.
 - Carl Rogers entiende a la personalidad como un intento de mantener la consistencia entre la auto-imagen y el comportamiento y la congruencia entre la auto-imagen y el ideal del Yo. (Éstas han sido teorías muy influyentes en la psicología americana, como la Teoría de la disonancia cognitiva.)
 - El “yo-ideal” es similar al “ideal del yo” Freudiano
 - La “incongruencia” lleva a la tensión y la ansiedad (“disonancia cognitiva”)
 - Rogers creía que la incongruencia se reprimía y esto podía llevar a problemas de salud mental (este punto es similar a los “mecanismos de defensa” freudianos)
- La visión humanística del desarrollo de la personalidad: Los padres sientan las bases al dar al niño sentimientos positivos de autovaloración; los teóricos humanísticos creen que este es un proceso de aprendizaje.
- Las Teorías Humanísticas han sido muy influyentes en la psicología americana, aunque muy poca investigación empírica las sostiene.