

Las principales teorías en la psicología académica, de investigación y aplicada

Dr. Clara B. Jones

Fayetteville State University

Naturaleza x Crianza → Individuo

Cada teoría o combinación de teorías evalúan una pregunta relacionada con el comportamiento, procesos mentales o emociones. La información que sigue es sólo un bosquejo de los factores que cada visión teórica considera más significativos al determinar eventos comportamentales en el tiempo y el espacio.

TEORÍA	ÉNFASIS CENTRAL	TEÓRICO(S)
Psicoanalítica (Freudiana, Psicodinámica)	Motivaciones inconscientes, especialmente “impulsos” sexuales y agresivos; “ansiedad” como criterio primario para el diagnóstico de la “neurosis”; una visión de estadios de la personalidad y su desarrollo; el “psicoanálisis” es también una técnica terapéutica (énfasis en el comportamiento anormal).	Freud Erikson Fenichel Rank Jung Adler Bowlby
Humanística	Motivaciones conscientes; énfasis en la consciencia y la interpretación consciente de las experiencias personales; evaluación de la personalidad normal; concepto de la auto-actualización; en terapia, énfasis en la comprensión (insight) (basado en la teoría de la Gestalt) y “consideración positiva incondicional”; teorías del desarrollo de la personalidad, no una teoría de estadios; generalmente optimista, enfatizando la capacidad de cambio.	Rogers Maslow Goldstein

Cognitiva	Énfasis en el procesamiento de información (inteligencia artificial) y el proceso de decisión racional (teoría de la decisión y teoría del juego); fuerte énfasis en la relación entre aprendizaje y memoria; Estímulo → Organismo → Respuesta; énfasis reciente en el análisis neurocientífico.	Tversky Tulving Neisser Schachter Piaget Anderson Khanemann
Psicología Comportamental	Énfasis en la relación entre <i>input</i> (estímulo) y <i>output</i> (respuesta); Modelos de E → R; los modelos recientes investigan la naturaleza de los estímulos y las bases biológicas del comportamiento.	Pavlov Skinner Seligman Thompson Staddon Herrnstein
Aprendizaje Social	Modelado = Identificación + Imitación; se piensa que es el mecanismo primario de la transmisión de cultura.	Bandura
Biopsicología	Identifica las bases neurales del comportamiento (a nivel celular, molecular y genético)	Thompson Gazzaniga Plomin Kety